

## **Inhalt**

<b>Vorwort:</b> Für die Herausgeber der Reihe (Peter Schulthess)	7
<b>Zum Geleit</b> (Almut Ladisich-Raine)	11
<b>Einleitung: Welche Farbe hat der Wind?</b>	15
<b>I Einführung</b>	21
1. Satirische Annäherungen im Feld: Fragmente zu Psychotherapie und Spiritualität	21
2. Der erweiterte Horizont	28
<b>II Spiritualität – ein mehrdeutiger Begriff</b>	45
1. Definition von Spiritualität	45
2. Die Urfragen der Menschheit	55
3. Die Frage nach Sinn	58
<b>III Spiritualität in der Psychotherapie</b>	65
1. Die Sorge um die Seele	65
2. Spiritualität als Ressource	77
3. Spirituelle Wirkfaktoren in der Psychotherapie	97
<b>IV Gestalttherapie – Therapie der Lebenskunst</b>	113
1. Ein integrativer Ansatz	113
2. Dualismus überwinden – Ganzheit fördern	128
3. Die gestaltlose Gestalt der Seele	137
4. Gestalttherapeutische Blicke auf Spiritualität	143
5. Lebenskunst: Das gemeinsame Feld	149
<b>V Gestalt-Lebenskunst – Wege zur inneren Wahrheit</b>	169
1. Verbundenheit – Dem Vertrauten und dem Fremden begegnen	171
2. Sich Ein-Lassen – Verbundenheit erleben	177
3. Sich verbinden – Achtsam wahrnehmen, was ist	182
4. Die pulsierende Kraft des Augenblicks schmecken	186
5. Unterwegs bleiben – Prozesse in Hingabe gestalten	190
6. Sich wandeln – So bleiben dürfen, wie wir sind	195
7. In sich gegründet sein	200
8. Den Abschied atmen	205
<b>VI Ausklang: Das Herz öffnen</b>	217
<b>Literatur</b>	219